



**L'APPRENTISSAGE**  
tout au long de la vie en  
francophonie canadienne

## APPEL D'OFFRES

Réalisation **d'un documentaire sur les agents du développement** de la francophonie canadienne.

### Mise en contexte et objectif

Le RESDAC œuvre dans le domaine de l'alphabétisation, de la formation et du développement des compétences pour réussir et s'épanouir. Ses membres contribuent à l'apprentissage tout au long de la vie des communautés francophones et acadiennes du Canada.

À la suite du Sommet sur l'apprentissage pour la francophonie canadienne, l'un des engagements qui ont été pris a été la transformation des milieux de travail en **organisations apprenantes** et des milieux de vie en **communautés apprenantes**.

Pour les 3 prochaines années, la stratégie de communication du RESDAC sera axée sur cette priorité, afin d'accompagner les transformations essentielles au nouveau contrat social envisagé. Cette approche vise à promouvoir l'épanouissement des communautés francophones du Canada et la prise en charge de l'apprentissage tout au long de la vie.

Pour optimiser le déploiement de **la stratégie des communautés apprenantes**, articulée en deux volets (économique et social), et renforcer sa visibilité, le RESDAC met en place des outils de communication conçus pour transmettre efficacement son message à ses partenaires. L'objectif est de rallier leur adhésion au nouveau contrat social, favorisant ainsi l'épanouissement des communautés francophones à travers le Canada. Ce travail de conditionnement est essentiel pour préparer le terrain à cette transformation.

Le RESDAC lance un appel d'offres pour la réalisation d'un documentaire visant à mettre en lumière le rôle essentiel des agents de développement de la francophonie canadienne.



613.749.5333

435, rue Donald, bureau 208, Ottawa ON, K1K 4X5

info@resdac.net



**L'APPRENTISSAGE**  
tout au long de la vie en  
francophonie canadienne

L'objectif principal de ce documentaire est de **présenter ces agents du développement de la francophonie canadienne en tant qu'individus**. Il s'agit de raconter leurs histoires personnelles afin de montrer leur dévouement et leur impact positif sur les communautés francophones. Le RESDAC veut partager leurs défis et leurs succès en mettant l'accent sur leurs émotions.

### Résultat attendu

La société de production retenue devra produire un documentaire de 52 minutes.

### Services et livrables

Le prestataire devra fournir les services suivants :

- **Recherche et scénarisation** en collaboration avec le RESDAC.
- **Planification et organisation du tournage**, incluant le repérage des sites et la logistique de déplacement.
- **Production audiovisuelle** : tournage, interviews, prises de vue des communautés locales, etc.
- **Montage et postproduction**, incluant le design sonore, le sous-titrage et la création de visuels additionnels si nécessaire.
- Production d'une **bande-annonce** du documentaire.

### Contenu de la soumission

La soumission doit inclure les informations suivantes :

- Cordonnées du soumissionnaire ;
- Présentation sommaire de la société de production ;
- Nom de la personne contact ;
- Une description détaillée du concept et de la structure du documentaire ;
- Un calendrier de production ;



613.749.5333

435, rue Donald, bureau 208, Ottawa ON, K1K 4X5

info@resdac.net



**L'APPRENTISSAGE**  
tout au long de la vie en  
francophonie canadienne

- Un portfolio ou des exemples de travaux similaires ;
- Un budget estimatif.
- Les modalités de paiement.

### Questions

Toute demande de renseignement concernant les modalités ou le processus de l'appel d'offres peut être adressée à Elodie Bamowongo, Gestionnaires des communications par courriel ([communications@resdac.net](mailto:communications@resdac.net))

### Conditions de soumission - Échéancier

Date limite de dépôt des propositions : le vendredi **16 mai 2025 à 17h00 (HAE)**

Chaque soumissionnaire est prié de faire parvenir sa proposition de services à l'attention de Mme Elodie Bamowongo par courriel ([communications@resdac.net](mailto:communications@resdac.net)) avant le vendredi 16 mai 2025 à 17h00 (HAE).

### Évaluation

L'évaluation des soumissions se fondera sur les critères suivants :

Critères	Pointage
Expérience en production de documentaire	30
Compréhension de la francophonie canadienne et du rôle des agents de développement	20
Qualité de la proposition de contenu et de l'approche créative	25
Budget détaillé	15
Références	10
<b>TOTAL</b>	<b>100</b>



613.749.5333

435, rue Donald, bureau 208, Ottawa ON, K1K 4X5

info@[resdac.net](mailto:resdac.net)